

2021年专业技术职称申报人员公示表

姓名	性别	出生年月	参加工作 时间	最高 学历	最高 学位	现从事 专业	何时取得何专 业技术职务	何时聘任任何专 业技术职务	申报资格	专业技术		承担学生辅导员、班主任、教学秘书、学工秘书、就业创业指导等学生思想政治工作或教学科研管理、技能实践指导等具体事项情况及起止时间	履职期间有无处分、教学事故、学生工作责任事故等违纪违规的情况	近五年履职考核
										履职年限	累计年限			
周威全	男	1986年6月	2014年8月	硕士研究生	艺术硕士	美术教育	2017年9月	2017年9月	副教授	4年	7年	2019年9月至2020年9月担任学习导师（班主任）	无	优秀_4_次，合格_1_次，基本合格_0_次，不合格_0_次。
承担课题（项目）情况	起止时间	课题（项目）名称		批准机关		本人承担部分		完成情况	备注					
	2019年5月—2021年6月	滇西北地区民族画造型形态解析		云南省教育厅		项目负责人		结项						
	2018年5月—2021年3月	非遗技艺与现代文创产品研究——以民间陶艺为例		云南省教育厅		调研、图像采集		结项						
	2020年3月—2021年2月	丽江壁画的图像学研究		云南省教育厅		图像解析		结项						
	2021年1月	《设计构成》校级一流课程建设		云南大学旅游文化学院		线下课程基础建设		立项						
	2018年12月—2020年12月	《设计构成》课程内容优化改革的研究与实践		云南大学旅游文化学院艺术设计学院		参与课程优化改革的研究与实践、论文撰写		结项						
	时间	获奖项目名称		批准机关		奖励等级		本人承担任务及排名	备注					
	2019年7月	第五届“互联网+”大学生创新创业大赛		云南省教育厅		省级银奖		第一指导教师						
	2017年9月	2017云南省美术作品展		云南省美术家协会		入选、作品集发表		全部						
	2017年10月	高原巡礼——中国梦·丽江情		云南省美术家协会		优秀奖		全部						
	2017年10月	意象·叙述——第三届云南油画学会作品展		云南油画学会		入选、作品集发表		全部						
	2018年10月	2018云南省青年美术作品展		云南省美术家协会		入选		全部						
	2018年11月	国家艺术基金——重大历史题材油画创作人才培养作品展		湖南油画学会		入选、作品集发表		全部						

获奖 情况	2019年6月	百年百校百村——中国乡村美育行动计划	重庆美术家协会、四川美术学院	入选	全部	
	2019年6月	百年百校百村——中国乡村美育行动计划	重庆美术家协会、四川美术学院	入选（两项）	指导教师	
	2019年12月	湖南省重大历史题材油画创作展	湖南油画学会、长沙师范学院美术学院	入选、作品集发表	全部	
	2020年7月	第十四届云南美术作品展	云南省美术家协会	入选、作品集发表	全部	
	2021年5月	时代号角——2021云南省大型主题美术创作展	中共云南省委宣传部、云南省文化和旅游厅、云南省文学艺术界联合会	入选	全部	
	2020年7月	第11界中国高校美术作品学年展	中国高校美术作品学年展组委会	优秀指导教师奖	全部	
	2021年8月	第九届全国高校数字艺术设计大赛	全国高校数字艺术设计大赛组委会	省级三等奖（两项）	指导教师	

撰写著作和论文情况	时间	题目	出版单位（发表刊物）	本人承担部分	字数	备注
	2017年9月	火伐3	2017云南省美术作品展作品集	独立作者	一件作品	
	2017年10月	面具	意象·叙述第三届云南油画学会作品展作品集	独立作者	一件作品	
	2018年10月	花意-8	《2018云南省青年美术作品展作品集》	独立作者	一件作品	
	2021年3月	设计初学者使用不同方式进行设计表达效果的比较研究	《设计》	第二作者	5500	
	2021年5月	滇西北地区民族画造型形态解析	《湖北开放职业学院学报》	独立作者	4760	
	2021年7月	视觉的自觉—浅析塞尚绘画对视觉艺术的启示	《文艺生活》	独立作者	4100	
获得专利情况	时间	专利名称	批准机关	本人排名	推广应用情况	备注
	无					

备注：1. 要求填写履职以来情况，须与《专业技术职称申报评审表》填写的内容一致，真实准确；
2. 本表由申报人员填写，提交PDF电子版。